

## 個人で行くまち歩き 《②名所巡り》

ご自分のペースで、期間内に自由に都内の名所を巡ってみませんか。おひとりで、ご家族で、お友達と気ままに小さな旅を楽しみましょう！



### 歌舞伎座

日比谷線、浅草線⇒ 東銀座駅徒歩1分  
銀座線、丸の内線⇒ 銀座駅徒歩5分

訪ねた日

令和 年 月 日 時頃



### 築地本願寺

日比谷線⇒ 築地駅出口1直結  
有楽町線⇒ 新富町駅出口4徒歩5分

訪ねた日

令和 年 月 日 時頃

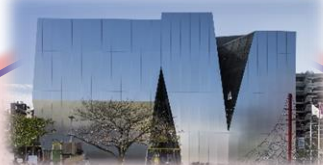


### 柴又帝釈天

京成線⇒ 柴又駅徒歩3分  
北総公園線⇒ 新柴又駅徒歩12分 等

訪ねた日

令和 年 月 日 時頃



### すみだ北斎美術館(有料)

【休館日等事前確認してください】  
大江戸線⇒ 両国駅A3出口徒歩3分  
総武線⇒ 両国駅東口徒歩9分

訪ねた日

令和 年 月 日 時頃



### 深川江戸資料館(有料)

【休館日等事前確認してください】  
半蔵門線⇒ 清澄白河駅A3出口徒歩3分  
大江戸線⇒ 清澄白河駅A3出口徒歩3分






訪ねた日

令和 年 月 日 時頃

深川江戸資料館は令和3年11月～令和4年9月まで改修工事で休館となります。休館のため行けなかった場合は、4か所のみで修了とみなします。

- 参加資格 : 都民、都区退職者等
- 実施期間 : 令和3年4月1日～令和4年1月10日の間
- 実施内容 : 実施期間内に、ご自分の行ける日程で5か所すべてを訪ねます。用紙(表面・裏面)を参考に、ご自由に歩いてみてください。
- 5か所訪ね終わったら : 用紙表面に訪問日時、裏面にお名前、住所、年齢、電話番号、感想等を記入のうえ、1か月以内に下記送り先へ郵送してください。(最終締切日は令和4年2月10日) …《②名所巡り》の応募は一人1回限り
- 修了証、記念品の贈呈 : 後日、裏面記載の住所へ、修了証、当該用紙(ご本人の記念のためお返しします)をお送りします。最終締切日以降、抽選で50名の方に記念品(クオカード)をお送りします。発送をもって当選とさせていただきます。
- 留意点 : 入館料や交通費などは自己負担です。開館時間、休館日等のご自身で確認してください。散策中の事故等による損害も自己責任です。
- 送り先・照会先 : 一般財団法人 東京都弘済会  
〒104-0043 中央区湊1-12-11 4階 東京都弘済会 「個人で行くまち歩き」担当宛 (tel) 03-3551-1101

②名所巡りの情報と訪問後に記入していただく感想、ご意見等一覧

各か所タイトル	弘済会からの情報（見どころなど）	ご感想やご意見をお聞かせください。 新しい発見、他の方に教えてあげたい事、こんなコースを作ってなども歓迎
 <p><b>歌舞伎座</b> (中央区銀座4-12-15) 03-3545-6800</p>	<p>□5階屋上庭園と四階回廊をつなぐ朱色の「五右衛門階段」から歌舞伎座の大屋根を間近で見ることが出来ます。(開場は10時以降、地下2階フロアからエレベータを使って上がります)</p> <p>□「五右衛門階段」から<b>1枚だけ「反転した鳳凰」の瓦</b>が見られます。目の良い方は探してみてください。(階段の小さな踊り場から1～2段上がり、瓦右から7番目)上から見るので見ずらいです。</p> <p>□「<b>屋上庭園</b>」はベンチもあり憩いのスペースになっています。</p> <p>□「<b>四階回廊</b>」は歌舞伎役者の写真が飾られていて、歌舞伎座の歴史も味わえる場所です。</p> <p>□お土産店は、5階歌舞伎座直営「楽座」、1階歌舞伎座内「木挽町」、地下2階ショッピングエリアなどがあります。歌舞伎座ならではの土産を搜してみてください。</p>	
 <p><b>築地本願寺</b> (中央区築地3-15-1) 03-3541-1131</p>	<p>□本堂は<b>建築家の伊東忠太博士</b>による設計。古代インド・アジア仏教様式を模した外観が特徴です。</p> <p>□ご本尊は、立ち姿の阿弥陀如来。「<b>なもあみだぶつ</b>」とお念仏を唱えるようです。</p> <p>□境内の各所に<b>動物像が13種類隠</b>れています。本堂正面に獅子、入口の両階段に牛、馬、象などがあります。搜すのも楽しいです。</p> <p>□正門入って左側に、一休みには最適な「カフェTsumugi」があります。「18品の朝ごはん」も人気メニューです。</p> <p>□近隣の築地場外市場で食事や買物、あるいは勝どき橋を渡り、月島もんじゃストリートでもんじゃのお店選びも楽しいです。</p>	
 <p><b>柴又帝釈天</b> (葛飾区柴又7-10-3) 03-3657-2886</p>	<p>□帝釈天の正式名は、「<b>経栄山題経寺(きょうえいざん だいきょうじ)</b>」です。</p> <p>□帝釈堂内殿の<b>彫刻ギャラリー(有料)</b>は<b>圧巻</b>です。回廊式の庭園「<b>遼溪園(すいけいえん)</b>」もお勧めです。</p> <p>□駅前に「<b>フーテンの寅</b>」像と平成29年設置の「<b>さくら</b>」像があり、旅立つ寅さんを見送っています。二つの像の台座に山田洋次監督の言葉が刻まれています。</p> <p>□「<b>寅さん記念館</b>」は映画「<b>男はつらいよ</b>」の世界が楽しめます。山本亭との入館セット券があります。</p> <p>□<b>山本亭(有料)</b>は近代和風建築と純和風庭園の調和が特徴。庭園を眺めながらお茶を楽しめます。</p>	
 <p><b>すみだ北斎美術館</b> (墨田区亀沢2-7-2) 03-6658-8936</p>	<p>□<b>葛飾北斎(1760～1849)</b>は本所南割下水(現在の墨田区亀沢周辺)生まれ。90年の生涯のほとんどを墨田区で過ごしました。「<b>富嶽三十六景</b>」の中には区内の場所を特定できる作品もあります。</p> <p>□葛飾北斎は、江戸時代後期の絵師です。肉筆や刷物の浮世絵も多く残していますが、有名なのは錦絵(多色刷り版画)の<b>富嶽三十六景</b>シリーズでしょう。中でも、大きな波が立つ向こう側に小さな富士山が見える「<b>神奈川沖浪裏(かながわおきなみうら)</b>」は特に有名です。</p> <p>□常設展では、タッチパネルを使って、北斎の絵を楽しく身近に感じることが出来ます。</p> <p>□65歳以上、お誕生日の月は、年齢証明を提示すれば<b>入館料が割引</b>になります。</p>	
 <p><b>深川江戸資料館</b> (江東区白河1-3-28) 03-3630-8625</p>	<p>□江戸時代の深川の街を再現し、当時の長屋、生活用品など人々の暮らしぶりや街並みなどをリアルに体験できます。<b>館内ボランティアガイドの説明</b>で見学することをお薦めします。</p> <p>□入口右手に「<b>横綱大鵬コーナー</b>」。等身大パネルや当時のビデオも観ることができます。</p> <p>□資料館並びには「<b>霊巖寺</b>」。<b>松平定信の墓</b>、<b>江戸六地藏の一つ銅造地藏菩薩坐像</b>などがあります。</p> <p>□美しい景観の「<b>清澄庭園</b>」は、徒歩5分のところにあります。</p> <p>□資料館前は深川飯ストリート。深川めしの名店「<b>深川宿本店</b>」が目前にあります。</p>	<p>令和3年11月～令和4年9月まで改修工事のため休館 休館のため行けなかった場合は、4か所のみで修了とみなします</p>

お名前 :	様	年齢 :	歳	電話番号 :
ご住所 : 〒				

【弘済会使用欄】

修了確認印

